

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 7 (МАДОУ № 7)

352942, г. Армавир, пос. Заветный, ул. Пушкина, д. 21, тел. 2-41-43

СОГЛАСОВАНА

педагогическим советом МАДОУ № 7
от «30» августа 2018 г. протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом от «30» августа 2018 г.
№ 101 — ОД
Заведующий МАДОУ № 7



Т.Н.Черняева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
планирования образовательной деятельности
с детьми старшей группы в ходе освоения основной
образовательной программы дошкольного
образования МАДОУ № 7

Срок реализации 1 год

Разработчики:
Тлишева О.А.,
Рогачева А.А. —
воспитатели МАДОУ № 7

г. Армавир, 2018 г.

Содержание

Наименование	Страница
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1 Пояснительная записка	2
1.2. Цели и задачи реализации Программы	3
1.3. Принципы и подходы к реализации Программы	5
1.4. Возрастные особенности и индивидуальные особенности контингента детей младшей группы	7
1.5. Целевые ориентиры освоения Программы	11
1.6.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	15
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Общее положение	17
2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	17
2.3. Содержание образовательной деятельности по программе	25
2.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	25
2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	33
2.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»	40
2.3.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое»	42
2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»	51
2.4. Совместная деятельность педагогов	52
2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников	52
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	56
3.2.Планирование образовательной деятельности	57
3.3 Режим дня	58
3.4. Учебный план	59
3.5. Расписание организованной образовательной деятельности	59
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	59
3.7.Материально-техническое обеспечение программы	61
3.8. Организация предметно-пространственной среды	63
3.9. Программно-методическое обеспечение	68

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ООП МАДОУ № 7;
- Проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрированного в Минюсте РФ 14 ноября 2013 года № 30384);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» Регистрационный N 28564 от 15.05.2013 г.;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 26 сентября 2013г. №30038);
- Законом Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»;
- Уставом МАДОУ № 7

Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей 5-6 лет.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, разработана с

учетом парциальных программ. Для составления части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие авторские программы:

1. Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

2. Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные»/ Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., под общ.ред. О.Н. Радионовой. - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.

3. Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог».

4. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.: ООО «Невская нота», 2015 г.

5. Парциальная программа художественного –эстетического развития 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.- М.: ИД «Цветной мир», 2017.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

1.2.Цель и задачи реализации программы

Обязательная часть

Цель данной Программы - Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1.Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.

2.Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.

3.Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Обязательная часть.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

Программа направлена на:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей младшего возраста.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В содержание рабочей программы включены вопросы развития личности, способностей детей в разных видах деятельности и направлениях развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие и художественно-эстетическое развитие.

Программа реализуется:

- в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;

- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;

- во взаимодействии с семьями детей.

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей;

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на государственном (русском) языке Российской Федерации.

Срок реализации программы - 1 год.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания в учреждении.

В работе учреждения выделяются 2 периода:

1 период - с 1 сентября по 31 мая (для него характерно преобладание образовательной деятельности, связанный с открытиями детьми новых знаний и овладениями новыми видами и способами деятельности).

2 период – с 1 июня по 31 августа (для этого периода характерно преобладание культурно-досуговой деятельности, мероприятий физкультурно-оздоровительной направленности, деятельностью по выбору детей).

Все индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

➤ Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

➤ Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

➤ Принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

➤ Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

➤ Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

➤ Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

➤ Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

➤ Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

А также психолого-педагогические принципы, отражающие значение дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка:

❖ Личностно ориентированные принципы

Принцип адаптивности

Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.

Принцип развития.

Основная задача детского сада – это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности.

Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

❖ **Культурно ориентированные принципы**

Принцип целостности содержания образования.

Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру.

Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысливает для себя.

Принцип систематичности.

Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний.

Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой.

Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

❖ **Деятельностно-ориентированные принципы**

Личностно-деятельностный подход рассматривает личность как субъект деятельности, которая формируется в деятельности, сама определяет характер этой деятельности и общения.

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

1.4. Возрастные особенности и индивидуальные особенности контингента детей

Особенности осуществления образовательного процесса в старшей группе обусловлены спецификой:

1. ВОЗРАСТА, ПОЛА ВОСПИТАННИКОВ, ИХ ОБЩИМ РАЗВИТИЕМ, СОСТОЯНИЕМ ЗДОРОВЬЯ:

В старшей группе № 6: 40 детей

Кол-во мальчиков	Кол-во девочек	Процент	
		Мальчиков	Девочек
18 чел.	22 чел.	45%	55%

Из них с I группой здоровья - 25 детей (62.5%), со II группой здоровья - 12 детей (30%), с III группой здоровья - 3 ребёнка (7.5%) . В группе 29 семей (72,5 %) - полные семьи, 8 семей (20%) - неполные семьи , 3 семьи (7.5%) - многодетные.

Этнический состав воспитанников группы: 31 детей - русские (77.5%), 9 ребёнок - армяне (22,5%).

Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей старшей группы

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия,

в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают

формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Краткая характеристика особенностей развития детей старшей группы

Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги. Круг чтения наших ребят пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны. Им стало доступно чтение с продолжением, так как в соответствии с возрастом увеличился объем памяти. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. Дети стали в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них.

Действия воспитанников в играх стали более разнообразными, они самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Благодаря сюжетно-ролевым играм дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Игровая деятельность способствовала освоению детьми социальных отношений (продавец- покупатель, родитель - ребенок, водитель - пассажиры, и др.), одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей ещё возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Свои предпочтения в выборе партнеров по совместной деятельности, дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Хотя есть дети еще с проблемами в правильном воспроизведении шипящих, свистящих и сонорных звуков (6 человек), с которыми будем строить индивидуальную работу в учебном году. У большинства ребят развит фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи, развивается связная речь (могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали).

В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 70 % детей знают цвета и оттенки. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования и т. п. Так как, этот возраст наиболее активного рисования, рисунки отличаются по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и простейшие иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но встречаются интересные композиционные решения, передающие статичные и динамичные отношения (Настя Ф., Ангелина К., Ксюша П.). По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В конструировании дети используют и называют различные детали деревянного конструктора, ЛЕГО.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). К пяти годам

дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы. Дети знают геометрические фигуры и могут рассказать, чем они отличаются друг от друга. Сопоставляют между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь - десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Более совершенной становится крупная моторика. Ребята способны выполнить сложные движения: пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеют отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Интерес старших дошкольников к общению с нами взрослыми не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание педагогов и родителей, вовлечь в разговор. Им хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу среднего дошкольного возраста

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена **на достижение целевых ориентиров** дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на этапе среднего дошкольного детства.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры, формируемые участниками образовательных отношений в рамках реализации парциальных программ

По программе для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.:

- ✓ Сформированы умения общения в ситуациях с незнакомыми людьми.
- ✓ Развиты основы экологической безопасности.
- ✓ Сформированы навыки адекватного поведения дома в опасных бытовых ситуациях, умений заботиться о своем здоровье.
- ✓ Знает правилам поведения на улице, в транспорте, дорожной безопасности.

По программе приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные»

Березлевой Е.В., Тыртышниковой Н.А.:

- ✓ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географической разнообразности, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- ✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- ✓ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

***По парциальной программе С.Н. Николаевой
«Юный эколог»:***

- ✓ Сформировано осознанно-правильное отношение детей к природе посредством чувственного ее восприятия, опосредованное непосредственным контактом ребенка с объектами природы, живое общение с растениями и животными.
- ✓ Эмоционально реагирует на впечатления, которые ребенок получает от контакта с природой.
- ✓ Сформированы основы экологической культуры.

***По программе музыкального воспитания детей дошкольного
И. Новоскольцевой,
И. Каплуновой «Ладушки»:***

- ✓ Готов к восприятию музыкальных образов и представлений.
- ✓ Гармонично развит.
- ✓ Знает основы русской народной-традиционной и мировой музыкальной культуры.
- ✓ Освоил приемы и навыки в различных видах музыкальной деятельности (игра на музыкальных инструментах).
- ✓ Знаком с многообразием музыкальных форм и жанров.

***По парциальной программе художественного – эстетического
развития***

***2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А.
Лыкова:***

- ✓ Знает произведения разных видов искусства и сформировано эстетическое от-ношение к окружающему миру.
- ✓ Проявляет индивидуальное творчество в декоративной дизайнерской деятельности; способен участвовать в коллективных художественно-декоративных работах.
- ✓ Умеет самостоятельно выбирать художественный образ, сюжеты композиций, а также материалы, инструменты.
- ✓ Владеет умениями во всех видах изобразительной деятельности: изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение, пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки.

1.6.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Для решения поставленных задач в соответствии возможностями и способностями каждого ребенка в начале и конце учебного года в рамках режимных моментов и свободной деятельности детей проводится педагогический мониторинг методом наблюдения по методике Ю.А. Афонькиной.

Реализация ООП МАДОУ № 7 предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Общие положения

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):



Образовательная программа включает в себя **обязательную часть**, обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных образовательных программ начального общего образования, и **часть формируемую участниками образовательных отношений**, отражающую специфику условий, в которых

осуществляется образовательный процесс, направленную на поддержку областей основной части программы.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы и способы организации совместной деятельности взрослого с детьми		Методы	Средства
		ООД	СД в режимных моментах		
Физическое развитие	<p>Двигательная деятельность</p> <p>Игровая</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений;</p> <p>Игровой самомассаж;</p> <p>Физминутки;</p> <p>Пальчиковые игры;</p> <p>Дыхательная гимнастика;</p> <p>Подражательные движения;</p> <p>Логоритмические упражнения;</p> <p>Динамические паузы;</p> <p>Основные движения;</p> <p>Подвижные игры малой и большой подвижности;</p> <p>Игры (народные, сюжетные, со спортивным инвентарем), игровые упражнения;</p> <p>Строевые упражнения;</p> <p>Спортивные упражнения;</p> <p>Другие формы работы (физкультурные занятия, целевые прогулки, спортивные праздники, развлечения и досуги)</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений;</p> <p>Утренняя и оздоровительная гимнастика;</p> <p>Закаливающие процедуры;</p> <p>Гимнастика для глаз;</p> <p>Игровой самомассаж;</p> <p>Упражнения для профилактики плоскостопия и искривления осанки ;</p> <p>Физминутки;</p> <p>Пальчиковая гимнастика;</p> <p>Логоритмические упражнения;</p> <p>Динамические паузы;</p> <p>Основные движения;</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность детей;</p> <p>Игры, игровые упражнения;</p> <p>Подвижные игры малой и большой подвижности;</p> <p>Спортивные праздники, развлечения и досуги;</p> <p>Спортивные упражнения;</p> <p>Целевые прогулки;</p> <p>Спортивные состязания;</p> <p>Проектная деятельность;</p> <p>Народные,</p>	<p>Наглядные:</p> <p>1. Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</p> <p>2. Наглядно-слуховые (музыка, песни);</p> <p>3. Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p>Словесные:</p> <p>1. Объяснения, пояснения, указания.</p> <p>2. Подача команд, сигналов.</p> <p>3. Вопросы к детям</p> <p>4. Образный сюжетный рассказ.</p> <p>5. Словесная инструкция.</p> <p>Практический:</p> <p>1. Повторение упражнений без изменения и с изменениями</p> <p>2. Проведение упражнений в соревновательной форме.</p>	<p>Двигательная активность, занятия физкультурой ;</p> <p>Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</p> <p>Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий);</p> <p>Личный пример.</p>

			хороводные игры.		
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Экспериментирование и опыты; Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир); Наблюдение; Рассматривание; Моделирование (замещение, деятельность с использованием моделей); Ситуативный разговор; Беседа; Игровые обучающие ситуации; Чтение; Тематические досуги; Продуктивная деятельность; Совместная деятельность в уголке природы; Презентации	Экспериментирование и опыты; Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир); Наблюдение; Рассматривание; Беседа; Обсуждение; Проблемные ситуации; Моделирование (замещение, деятельность с использованием моделей); Экскурсии; КВН; Ситуативный разговор; Эвристические беседы; Коллекционирование; Проектная деятельность; Игровые обучающие ситуации; Работа в исследовательской лаборатории; Решение занимательных задач; Чтение; Тематические досуги; Продуктивная деятельность; Совместная деятельность в уголке природы; Презентации.	Методы, повышающие познавательную активность: Элементарный анализ, сравнение, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы) Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты, сочетание разнообразных средств на одном занятии Наглядный: Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам) Рассматривание картин, демонстрация фильмов Практический: Игра (дидактические игры, подвижные игры, творческие игры);	Детское экспериментирование Организованная образовательная деятельность Проектная деятельность Художественная литература Наглядные пособия Объекты и явления окружающего мира Логические задачи и проблемные ситуации Развивающая предметно-пространственная среда Наглядное моделирование
	Конструктивная	Строительный материал, детали конструктора; Конструирование по образцу, по теме, по замыслу, по схеме.	Строительный материал, детали конструктора; Конструирование по образцу, по теме, по замыслу, по схеме.		
	Игровая	Дидактические игры;	Дидактические игры;		

		(народные) игры Коммуникативные игры	ые игры; Игры с правилами; Игры в парах; Пальчиковые игры; Настольно- печатные игры; Подвижные игры; Народные игры.		
	Трудовая	Самообслуживание Чтение коротких стихов и потешек Совместная со взрослым трудовая деятельность Труд в природе Знакомство с трудом взрослых Дидактические игры Обыгрывание способа действий; Обучение трудовым действиям; Показ и разъяснение; Рассматривание иллюстраций, фотографий; Совместная оценка деятельности персонажей; Поручения; Наблюдения; Элементы дежурства; Беседа; Экскурсия;	Самообслуживан ие; Общественно- полезный труд; Труд в природе; Знакомство с трудом взрослых; Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональн ой деятельности; Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.); Дидактические игры; Поручения; Наблюдения; Элементы дежурства; Беседа; Экскурсия;		
			Использование предметно- схематических моделей деятельности, опорных схем, моделей, простейших чертежей; Обыгрывание способа действий; Показ и разъяснение; Рассматривание иллюстраций, фотографий; Совместная оценка деятельности персонажей.		

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<p>Рисование (предметное, декоративное) Лепка Аппликация Творческая мастерская Экспериментирование Дидактические игры Выставки Рассматривание и обсуждение: - иллюстраций; - народных игрушек; - произведений искусства; - слайдов картин художников; Другие формы работы (формирование представлений о видах и жанрах искусства)</p>	<p>Рисование (предметное, сюжетное, декоративное) Лепка Аппликация Творческая мастерская Экспериментирование Реализация проектов Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Дидактические игры Тематические досуги Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. Выставки Создание коллекций, мини музея Рассматривание и обсуждение: - иллюстраций; - народных игрушек; - произведений искусства; - слайдов картин художников; Другие формы работы (формирование представлений о видах и жанрах искусства)</p>	<p>Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, демонстрация, показ, иллюстрирование Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание. музыки Игровой: музыкальные игры Практический: технические и творческие действия, разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p>	<p>Произведения искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщение детей к национальной культуре: • Знакомство с произведениями народного творчества («Хохлома», «Палех», Дымковская игрушка» и др.); • Обследование предметов • Создание мини-музеев • Двигательная активность • Игровая деятельность • Работа с глиной, изготовление оригами, рисунков; • Показ приемов изображения (традиционные и нетрадиционные) • Художественное слово • Праздники, досуги
	Музыкальная	<p>Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) Пение Музыкально-ритмические движения Игра на музыкальных инструментах Творчество (пение, музыкально-</p>	<p>Просмотр презентаций, видеоматериалов Восприятие музыки Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) Пение Музыкально-</p>		

		<p>ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах)</p> <p>Праздничный утренник, досуг</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>ритмические движения</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Творчество (пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Слушание народной, классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</p> <p>Концерт-импровизация</p> <p>Музыкально-сюжетная игра</p> <p>Музыкальные упражнения</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкально-двигательные этюды</p> <p>Музыкальная гостиная</p> <p>Просмотр презентаций, видеоматериалов</p>		
Речевое развитие	Коммуникативная	<p>Беседа с опорой на зрительное восприятие;</p> <p>Свободное общение;</p> <p>Речевое стимулирование (объяснение, побуждение, напоминание, уточнение);</p> <p>Речевые тренинги</p>	<p>Беседа;</p> <p>Моделирование речевой ситуации;</p> <p>Освоение компонентов устной речи: ЗКР, Словарная работа, Грамматический строй речи, Связная речь;</p>	<p>Наглядные</p> <p>Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)</p> <p>Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:</p>	<p>Общение взрослых и детей;</p> <p>Культурная языковая среда;</p> <p>Обучение родной речи на занятиях;</p> <p>Художественная литература;</p> <p>Изобразитель</p>

	<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>(упражнения); Освоение компонентов устной речи: Словарная работа Грамматический строй речи Связная речь; Словесные игры (дидактические, игры-беседы, игры-загадки и другие); Хороводные игры; Обсуждение; Рассматривание; Наблюдение; Пальчиковые игры; Речевые дидактические игры.</p> <p>Чтение (слушание); Чтение художественной и познавательной литературы; Чтение с игровыми действиями; Рассматривание иллюстраций в книгах; Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение); Рассказывание (пересказывание) Разучивание; Малые фольклорные формы; Рассматривание иллюстраций; Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (непонятных) слов, ситуаций).</p>	<p>Словесные игры (дидактические, игры-беседы, игры-загадки и другие); Игра-драматизация; Инсценирование Показ настольного театра; Создание коллекций; Решение проблемных ситуаций; Чтение; Рассматривание; Наблюдение; Пальчиковые игры; Речевые дидактические игры.</p> <p>Чтение (слушание) Обсуждение: мультфильмов; видеофильмов; телепередач; произведений художественной литературы; иллюстрированных энциклопедий; прочитанного произведения (рассуждение); Рассказывание (пересказывание); Разучивание; Декламирование Малые фольклорные формы; Рассматривание иллюстраций; Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (непонятных) слов, ситуаций) Викторина Творческий вечер; Художественно-речевая</p>	<p>рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p> <p>Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть; Пересказ; Обобщающая беседа; Рассказывание без опоры на наглядный материал.</p> <p>Практические: Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p>	<p>ное искусство, музыка, театр; Занятия по другим разделам программы; Фольклор: песни, потешки, сказки, пословицы, былины; Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); Скороговорки и загадки и др.</p>
--	---	---	---	--	---

			деятельность; Свободное общение на тему литературного произведения.		
--	--	--	---	--	--

2.3. Содержание образовательной деятельности по программе

2.3.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять

посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно

чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неполадки в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;

обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развитие основ безопасности в различных жизненных ситуациях. Задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой и опасными жизненными ситуациями. Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком — только тогда она станет действенным регулятором его поведения.

Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Так как дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, одной из задач взрослых является стимулирование развития у ребят самостоятельности и ответственности. Знакомить детей с основами безопасности жизнедеятельности необходимо с самого раннего возраста, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные — эти правила становятся нормой поведения, а их соблюдение — потребностью человека.

Ознакомление детей с основами безопасности жизнедеятельности проводится в совместной деятельности взрослого и ребенка; при ознакомлении детей с художественной литературой по данной теме; организации экскурсий, наблюдений; проведении бесед, разговоров; разыгрывании ролевых диалогов, инсценировок; заучивании детьми пословиц и поговорок: решении проблемных ситуаций; в творческой деятельности детей; специальных дидактических играх.

Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.

Цель — формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи:

1. Познакомить детей с правилами поведения на улице, природе, дома.
2. Воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.

Краткая аннотация.

Программа создана на основе программы обеспечения безопасности и жизнедеятельности для детей дошкольного возраста, разработанной специалистами Министерства общего и профессионального образования РФ

по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

Содержание программы связано с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие». В программу включены стихотворения, загадки, пословицы, связанные с содержанием той или иной темы. По необходимости этот материал может быть дополнен. Темы занятий могут продолжаться в различных видах деятельности, интегрироваться в образовательный процесс и режимные моменты.

Возраст детей.

Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Место программы в образовательном процессе.

Реализация программы — это целостный педагогический процесс. Выбор методических приемов, материалов, оборудования определяется конкретными условиями группы. Предлагаемый комплект содержит традиционные темы и совершенно новые темы и методы (тренинги поведения в опасных ситуациях и т. п.). Работа с детьми строится не на запретах, а направлена на осознанное поведение в проблемной ситуации. Содержание программы отражается в развивающей предметно-пространственной среде: модели, иллюстративный материал, макеты, развивающие игры, мнемотаблицы, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.

Инструментарий.

Таблицы «Развитие основ безопасности в различных жизненных ситуациях» (Приложение 1.)

Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлевой Е.В., Тыртышниковой Н.А.

Цель – создание оптимальных условий для социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста в условиях этнической социализации: через развитие представлений о социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках народов Краснодарского края, формирование ценностного отношения к культуре и истории нашего региона.

Задачи:

1. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей жителей Краснодарского края.
2. Приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

3. Формировать общую культуру личности каждого ребенка, развивая социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества.
4. Формировать ценностные ориентации на образцах позитивного социального поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края.
5. Развивать эмоционально – эстетическую сферу ребенка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобретатели произведений искусства родного края.
6. Развивать творческий потенциал дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

Краткая аннотация.

Программа закладывает основы этнической социализации детей дошкольного возраста. Программа подготовлена с учетом интеграции образовательных областей Образовательной Программы дошкольного образования, представляет собой систему работы с детьми по социально-коммуникативному развитию и предусматривает вариативность ее использования, внесения изменений и дополнений в соответствии с приоритетами в образовательной работе с детьми конкретной дошкольной образовательной организации.

Возраст детей.

Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

Развитие игровой деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности

детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики,

мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.3.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т.п.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный – короткий, пушистый – гладкий, теплый – холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).

Приобщение к социокультурным ценностям Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и

воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.п. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.п. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог».

Цель: развитие в детях гуманного отношения к живым существам, получение первичных представлений о сообществах природы, о взаимодействии человека с природой, т.е. формирование осознанного отношения к объектам природы.

Задачи:

1. Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, воде и в воздухе.
2. Углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах.

3. Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу. Объяснять экологические зависимости.
4. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде.
5. Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.
6. Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных.
7. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой, желание беречь природу. Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.
8. Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.
9. Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.
10. Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и т. д. Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных.
11. Закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
12. Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.
13. Воспитывать бережное отношение к животным и растениям. Знакомить с нашей планетой, с планетами Солнечной системы.
14. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.
15. Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Краткая аннотация.

Парциальная программа «Юный эколог» соответствует ФГОС ДО и решает задачи образовательной области «познавательное развитие». Программа разработана на основе теоретических и экспериментальных исследований в области экологического воспитания дошкольников, проводимых автором на протяжении десятков лет. Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада.

Знакомство детей с миром природы осуществляется в ходе наблюдений, экскурсий, рассматривания иллюстраций, просмотра видеофильмов. Все эти формы работы способствуют интенсивному расширению словарного запаса детей, развитию связной речи. Рассматривая картины с изображением животных, растений, дети учатся понимать вопросы и отвечать на них, упражняются в построении предложений и правильном использовании грамматических форм. Отвечая на вопросы «Зачем?», «Почему?», дети учатся устанавливать причинно-следственные связи между

объектами и явлениями природы. Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами детской деятельности, которые могут служить критерием оценки уровня экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, опыты, рассказы о своих переживаниях и впечатлениях, воплощение их в различной деятельности (в игре, рисунке) и т.п.

Возраст детей.

Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Инструментарий.

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, энциклопедии, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, гербарии, коллекции природных материалов, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т. д.

Дидактические игры с экологической направленностью, разработка экологического паспорта «Правила ухода за комнатными растениями».

Вертушки, флюгеры для наблюдений за направлением и силой ветра, снегомер, термометр, лупа, семена для посадок.

Изготовление кормушек для подкормки зимующих птиц, календарь цветов, составление книги рисунков «Растения».

«Юный эколог» — система работы в младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группе (автор С. Н. Николаева).

2.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, города.

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями,

обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать

интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

2.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой.

Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения:

жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на

соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.п.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два-четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую

колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа музыкального воспитания детей дошкольного И.

Новоскольцевой, И. Каплуновой «Ладушки».

Программа нацелена на личностно-ориентированный подход к каждому ребенку, она учитывает психолого-возрастные и индивидуальные особенности детей, содействует охране и укреплению физического и психического здоровья детей, развивает нравственные, интеллектуальные, эстетические качества, воспитывает самостоятельность, ответственность, обеспечивает поддержку детской инициативы.

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развивать коммуникативные способности.

6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров и привлекательной и доступной форме.

8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

10. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Краткая аннотация.

Программа обеспечивает развитие дошкольника в различных видах деятельности: в играх (подвижных, логических, музыкальных); в изобразительной деятельности (лепке, рисовании, оригами, конструировании); в театрализованной деятельности, музицировании.

Педагогический процесс предполагает организованное обучение. В каждой возрастной группе проводятся два музыкальных занятия и один вечер развлечений.

Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение:

- Приветствие.
- Музыкально-ритмические движения.
- Развитие чувства ритма. Музицирование.
- Пальчиковая гимнастика.
- Слушание музыки.
- Распевание, пение.
- Пляски, игры, хороводы.

Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, вечера досуга, в самостоятельной игровой деятельности. Музыкальные занятия – основная форма организации музыкальной деятельности детей, на которых наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребенка.

***Парциальная программа художественного – эстетического развития 2-7 лет в изобразительной деятельности
«Цветные ладошки» И.А. Лыкова.***

Цель - программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Краткая аннотация.

Особенностью парциальной программы является то, что она ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира.

Возраст детей.

Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на

особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.4. Совместная деятельность педагогов

Совместная деятельность музыкального руководителя и воспитателя:

Музыкальный руководитель	Воспитатель
Музыкально-игровые образовательные ситуации: тематические, доминантные, интегрированные. Слушание музыки. Развитие исполнительных навыков и импровизации в песенном творчестве, муз. ритм. движениях, танцах, игре на детских муз. инструментах. Подготовка и проведение музыкальных праздников, спектаклей. Совместная работа с воспитателями	Использование музыки для организации различных занятий, видов детской деятельности. Слушание и пение детских музыкальных произведений. Разучивание музыкального репертуара. Музыкально-дидактические и музыкально-ритмические, хороводные, театрализованные игры. Игра на детских муз. инструментах. Изготовление детских муз. инструментов

2.5. Взаимодействие с семьями

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия педагога с родителями детей старшей группы

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

Перспективный план работы с родителями на 2018 – 2019 учебный год

Сентябрь

1. «День знаний». Торжественная встреча детей и родителей, приветственное слово в начало учебного года.
2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет».
3. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».
4. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень».
5. Родительское собрание О культуре поведения. Культура поведения ребёнка в семье.
5. Анкетирование «Детский сад глазами родителей».
6. Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД».
7. Праздник «Осень золотая».

Октябрь

1. Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»
2. Консультации: «Правила хорошего тона за столом».
3. Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет».
4. Консультация: «Что нужно знать родителям об особенностях поведения детей 5-6 лет».
5. Беседа «Трудовое воспитание ребенка в семье и в детском саду»
6. Выставка «Книжки - самоделки».
7. Памятка для родителей по трудовому воспитанию детей.

Ноябрь

1. Консультация: «Методика формирования навыков самообслуживания».
2. Памятка «Труд в природе».
3. Консультация для родителей по трудовому воспитанию детей в семье.
4. «День матери. Мама – счастье моё!» совместный досуг с родителями.
5. Анкетирование «Трудовое воспитание в семье»
6. Родительское собрание на тему Семейные традиции. Из чего складывается трудолюбие?
6. Выставка рисунков «Портрет мамы».

Декабрь

1. Консультация: «Внимание! Наступает зима!»

2. Беседа «Воспитание сказкой – радость встречи с книгой».
3. Консультация: «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной»
4. Папка – передвижка «Профилактика простудных заболеваний.»
5. Привлечь родителей к подготовке к новому году
6. Семейный конкурс «Новогодняя игрушка» (праздничное оформление группы) .
7. Праздник «Новый год».
8. Снежные постройки на участке. Привлечение родителей к совместному труду.

Январь

1. Консультация: «Спасибо – важное слово! Роль благодарственных слов в воспитании дошкольников».
2. Папка-передвижка «Зимние игры и забавы».
3. Конкурс на лучшую кормушку.
4. Беседа «Осторожно сосульки».
5. Консультация «Осторожно гололед».
6. В помощь родителям «Картотека стихов про зиму», для заучивания дома.

Февраль

1. Выставка рисунков: «Мой папа».
2. Спортивный праздник, совместно с родителями: «Праздник, посвящённый, Дню защитника отечества. Папа – самый лучший друг».
3. Консультация в уголок: «Какой хороший папа!»
4. Анкета: «Какова роль отца в семье?»
5. Консультация для родителей: «Воспитание добротой».
6. Анкетирование родителей Семейные традиции».
7. Картотека стихотворений посвященных 23 февраля.
Родительское собрание: Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Март

1. Подготовка к празднику 8 марта.
2. Консультация «Мама слово золотое - роль матери в воспитании дошкольника».
3. Стихи про маму для заучивания дома совместно с родителями.
4. Досуг совместно с родителями «Литературная гостиная».
5. Консультация для родителей по формированию у дошкольников. ФЭМП на тему: «Математические игры в домашних условиях».
6. «День смеха», подготовка и совместное проведение досуга.
7. Консультация для родителей «Как предупредить весенний авитаминоз».
8. Памятка для родителей: Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Апрель

1. День птиц. Выставка поделок и рисунков «О весне и птицах» детей совместно с родителями.

2. «День космонавтики». Подготовка к проведению досуга : заучивание стихов, рисунки и поделки.
3. Консультации для родителей: «Духовное и нравственное воспитание детей».
4. Карточка дидактических игр по ФЭМП.
5. Консультация: «Вежливость воспитывается вежливостью».
6. Субботник по уборке участка.
7. Выставка рисунков «Зелёная планета».

Май

1. Консультация: «Как воспитать своего ребенка успешным членом общества».
2. Выставка детских работ – поздравление «День Победы» .
3. Беседа: «Развивающие игры летом».
4. Родительское собрание : « Наши достижения».
5. Подготовка к «Празднику - день защиты детей».
6. Папка-передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».
7. Анкетирование родителей «Безопасность вашего ребёнка».

Июнь

1. Досуг совместно с родителями: «Лето красное пришло!»
2. Консультация: «Закаливание ребенка»
3. Беседа «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах».
4. Беседа «Витаминный календарь. Лето».
5. Беседа с родителями: «Вы спрашиваете, мы отвечаем»
6. Стихи про лето , для заучивания дома совместно с родителями.
7. Пословицы и поговорки про лето.
8. Консультация «Осторожно- клещевой энцефалит».

Июль

1. Подготовка и проведение праздника: «Любви, семьи и верности».
2. Беседа: «Как с пользой и весело провести лето вместе с ребёнком».
3. Консультация: «10 рецептов против жадности»
4. Консультация «Изучаем дорожную азбуку»
5. Беседа: «Первая помощь при отравлениях ядовитыми растениями».
6. Папка – передвижка «Учите замечать красоту в природе».
7. Посадка цветов в цветнике.
8. Беседа «Отдых на море. Игры с детьми. »

Август

1. Консультация: «Игра в жизни ребенка».
2. Консультация: «Разговор на равных».
3. Беседа: «Осторожно! Ядовитые грибы!»
4. Папка – передвижка «О пользе фруктов, витамины. »
5. Подготовка к учебному году. Пополнение необходимого материала.
6. Экологическое развлечение «В мире растений».
7. Консультация «Безопасность в природе».
8. Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы и участка.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МАДОУ № 7, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

В МАДОУ № 7 созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает

отношение к себе и другим, учиться быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

3.2. Планирование образовательной деятельности

Организация жизнедеятельности детей по реализации и освоению содержания Программы осуществляется в трех основных моделях организации образовательного процесса:

- *совместной деятельности взрослого и детей;*
- *самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется в виде **непосредственно образовательной деятельности и совместной образовательной деятельности** (далее – ООД: НОД, СОД).

Формы организации образовательной деятельности:

- ✓ фронтальная (групповая) форма;
- ✓ подгрупповая;
- ✓ игровая форма;
- ✓ индивидуально-творческая деятельность;
- ✓ интегрированная форма взаимодействия.

3.3. Режим дня и распорядок в старшей группе, учебный план

Режим дня старшей группы (первый период)

Режимные моменты	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приём, осмотр детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.0	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
ООД	9.00-9.25	9.00-10.50	9.00-10.50	9.00-10.50	9.00-9.30
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к	9.25-11.30	11.00-12.30	11.00-12.30	11.00-12.30	9.25-11.30

прогулке, прогулка					
ООД	11.30-11.50				11.30-11.50
Возвращение с прогулки, СД	11.50-12.35	12.30-12.35	12.30-12.35	12.30-12.35	11.50-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00	12.35-13.00	12.35-13.00	12.35-13.00	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
Самостоятельная деятельность, игры		15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	
ООД		15.40-16.05	15.40-16.05	15.40-16.05	
Вечер развлечений			16.10-16.35	16.10-16.35	
Подготовка к прогулке, прогулка	15.35-17.00	15.35-17.00	15.35-17.00	15.55-17.00	15.35-17.00
Уход детей домой	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00

**Режим дня
старшей группы (второй период)**

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Прием детей на свежем воздухе, осмотр, совместная игровая деятельность
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика (на улице)
8.10 – 8.25	Совместная деятельность
8.25 – 9.00	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, подготовка к организованной образовательной деятельности, игры
9.00 – 10.00	Организованная образовательная деятельность («Художественно-эстетическое развитие»), «Физическое воспитание»)
10.00 – 10.20	Совместная игровая деятельность, самостоятельная деятельность, прогулка
10.20 – 10.30	Второй завтрак
10.30 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, совместная деятельность, занятия по интересам.
12.00 – 13.00	Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед, спокойные игры, подготовка ко сну
13.00 – 15.30	Дневной сон
15.30 – 15.40	Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры
15.40 – 16.00	Полдник
16.00 – 17.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

3.4. Учебный план старшей группы на 2018 - 2019 учебный год

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование раздела</i>	<i>Кол-во в неделю</i>	<i>Кол-во в месяц</i>	<i>Кол-во в год</i>
Инвариантная часть (Обязательная)				
1	<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	1	4	36
2	<i>ФЭМП</i>	1	4	36
3	<i>Развитие речи</i>	2	8	72
4	<i>Физическая культура</i>	3	12	108
5	<i>Музыка</i>	2	8	72
6	<i>Лепка</i>	0,5	2	18
7	<i>Аппликация</i>	0,5	2	18
8	<i>Рисование</i>	2	8	72
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			
9	<i>Краеведение/Уроки добра</i>	1	4	36
	Всего	13	52	468

3.5. Расписание образовательной деятельности старшей группы на 2018-2019 учебный год

Понедельник	9.00 - 9.20	Рисование
	11.30 – 11.50	Физическая культура
Вторник	9.00 - 9.20	Познавательное развитие (ФЭМП)
	9.35 – 10.00	Музыка
	15.40 – 16.05	Развитие речи
Среда	9.00 - 9.25	Лепка/Аппликация
	9.45 - 10.05	Физическая культура
	15.40 – 16.05	Краеведение/Уроки добра
Четверг	9.00 - 9.20	Развитие речи
	9.45 – 10.10	Музыка
	15.40 – 16.05	Ознакомление с окружающим миром
Пятница	9.00 - 9.25	Рисование
	12.00 – 12.30	Физическая культура

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговые мероприятия - неотъемлемая часть деятельности ДОУ. Организация праздников, развлечений, традиций способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Праздничные мероприятия - одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на подрастающее поколение. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Цель: развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

В детском саду в воспитательно-образовательном процессе используются разнообразные традиционные мероприятия, праздники, события.

Региональный компонент

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

В Концепции содержания дошкольного образования Кубани отмечено, что дошкольников необходимо знакомить с достопримечательностями родного края: людьми труда, музеями, памятниками, природными богатствами, сельским хозяйством и промышленностью, природно-климатическими особенностями местности, региональным искусством Кубани.

Соприкосновение ребенка с народным искусством, традициями, историей и природой родного края, участие в народных праздниках помогут духовно обогатить ребенка, поддержать его интерес к прошлому и настоящему, воспитывать любовь к своей Родине. Народное творчество и искусство в целом - источник чистый и вечный. В чем бы ни высказывал себя народ: в танце, в песне, в искусной вышивке или забавной игрушке, ясно - это идет от души, а душа добра и красива народная.

Главное в этом направлении - вызвать интерес у ребенка к народному творчеству, декоративно-прикладному искусству, некоторым историческим событиям, связанным с родным краем, и очень важно, чтобы интерес этот сохранялся с раннего детства и до школьных лет.

План проведения праздников и развлечений

Возрастная группа Дата проведения	Праздники									Развлечения								
	<i>Сентябрь</i>	<i>Октябрь</i>	<i>Ноябрь</i>	<i>Декабрь</i>	<i>Январь</i>	<i>Февраль</i>	<i>Март</i>	<i>Апрель</i>	<i>Май</i>	<i>Сентябрь</i>	<i>Октябрь</i>	<i>Ноябрь</i>	<i>Декабрь</i>	<i>Январь</i>	<i>Февраль</i>	<i>Март</i>	<i>Апрель</i>	<i>Май</i>
Старшая группа	+	+		+		+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+

3.7. Материально – техническое обеспечение программы

Оснащение групп, кабинетов, участков ДОО

Место размещения	Основное предназначение	Оборудование и игровые материалы
Музыкальный, спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и мероприятия родителей и прочие для	Наличие системы пожарной безопасности Наличие системы отопления Сплит-система Стулья большие 10 Стулья детские «хохлома» 30 Стол маленький 1 Ковер 2 Электронное пианино 1 Синтезатор 1 Стойка для синтезатора 2 Мультимедийный проектор 2 Экспозиционный экран 2 Беспроводные микрофоны 2 Акустическая система 1 Колонки 2 Ноутбук 1 Телевизор 1 Лазерный проектор 1 Детские музыкальные инструменты; Музыкально-дидактические игры; Наглядно-дидактический материал; Атрибуты к музыкально-ритмическим упражнениям; Атрибуты для игр; Атрибуты к танцам; Головные уборы для театрализации; Костюмы для детей; Костюмы для взрослых; Сезонные и тематические предметы и элементы оформления.

Групповая комната	Непосредственно образовательная, совместная, индивидуальная, самостоятельная, игровая деятельность.	Тюль-органза Столы детские Стулья детские Палас Плафоны Центр книги Книжный столик Ширма «Домик» Мольберт для рисования Центр изодеятельности Центр физического развития Центр экспериментальной деятельности Центр природы центр речевого развития Центр конструирования Центр игры
Спальные комнаты	Дневной сон, Закаливающая гимнастика	Кровати детские Ламбрикен Тюль Одеяла, подушки, матрасы по Покрывала Кровати трехъярусные Стул офисный Стол письменный Шкаф для документации Шкаф для одежды Корзина для бумаг Жалюзи вертикальные Ковровые дорожки
Приемные	Прием детей, Хранение детской одежды	Шкафы для детской одежды Банкетки Занавесь для раздевалок Ковровая дорожка Уголок для выставки детского творчества Информационная таблица «Мы кушаем» Информационная таблица «Для Вас, родители»
Прогулочные участки	Прогулка детей на свежем воздухе	Теневой навес Столик для игр Песочница Теневой грибок Скамья Домик Лиана для лазания Гимнастическая стенка Карусель Игровой модуль «Корбль» Беседка

3.8. Организация предметно – пространственной среды

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- *обеспечение эмоционального благополучия детей;
- *создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- * развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- *развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- *проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- *создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- *обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- *обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- *обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- *обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

*Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- *возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- *реализацию различных образовательных программ;
- *в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;

*учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

*учет возрастных особенностей детей.

Перечень игровых материалов

№	Центр «Физического развития»	Количество
	Аэрофутбол	1 шт
	Обруч	2 шт
	Набор для игры боулинг	1 шт
	Дартц	1шт
	Летающее кольцо	2шт
	Игра «Ловишки»	2 шт
	Настольный теннис	1 шт
	Бадминтон	2 шт
	Пластмассовые мячи	29шт
	Мячи для самомассажа	4 шт
	Перчатки для самомассажа	2 пары
	Мешочки для метания	8 шт
	Скакалки	3 шт
	Султанчики	6 шт
	Коврики для массажа ступней	3 шт
	Кольцеброс	2шт
	Бадминтон	2 шт
	Тренажер для укрепления мышц груди	1шт
	Ленты с кольцами	8 шт
	Мяч прыгун	20 шт
	Мячи набивные	11 шт
	Мяч резиновый (большой)	2 шт
	Мяч резиновый (маленький)	1 шт
	Набор инструментов для мальчиков	1 шт
	Набор военной техники	1 шт
	Парковка для маленьких машин	1 шт
	Робот	2 шт
	Набор полицейского	1шт
	Макет дороги	1 шт
Центр «Ряженья»		
	Комплект для переодевания	4 шт
Центр «Конструктивно-модельной деятельности»		
	Набор лего	7 шт
	Куклы	4 шт
	Набор для парикмахерской	1 шт
	Набор доктора	1шт
	Набор магазин	1шт
	Набор детской посуды	1шт
	Плита для приготовления пищи	1шт
	Утюг	2шт
	Домик для кукол (деревянный)	1шт
	Набор деревянной мебели (В домик)	1шт

	Набор пластмассовой мебели (в домик)	1 шт
Центр «Познавательного развития»		
	Цветные счетные палочки (Кюизенер)	1 шт
	Логические блоки Дьенеша	1 шт
	Набор карточек (профессии)	1 шт
	Настольная игра «Веселая логика»	1 шт
	Настольная игра «Мои первые часы»	1 шт
	Познавательная игра «Цвета»	1 шт
	Игра «Часть и целое»	1 шт
	Набор обучающих карточек «Кем быть»	1 шт
	Часы (пластмассовые)	1 шт
	Шашки	1 шт
	Шахматы	1 шт
	Мозаика	4 шт
	Познавательная игра лото «Поиграем, посчитаем	1 шт
Центр «Театрализованной деятельности»		
	Настольный театр	3 шт
	Пальчиковая игра «Водилочка»	1 шт
	Бутылочный театр	1 шт
	Пальчиковый театр	2 шт
	Театр на фланелеграфе	1 шт
	Конусный театр	1 шт
	Ложечный театр	2 шт
	Сказки на магнитах	1 шт
	Ширма для театра (настольная)	1 шт
Центр «Музыки»		
	Набор музыкальных инструментов	2 шт
Центр «Природы»		
	Набор развивающих карточек «комнатные растения»	1 шт
	Постройка из легоконструктора «Конюшня»	1 шт
	Постройка их легоконстрктора «Птичий двор»	1 шт
	Поделка из природного материала «Мельница»	1 шт
	Наглядное пособие для детей «Виды птиц»	1 шт
	Домино «Животные»	2 шт
	Игра ЗОО путаница	1 шт
	Детское лото «Кто где живет»	2 шт
	Лото «Живая планета»	1 шт
	Набор картинок дикие животные	1 шт
	Игра «Четвертый лишний»	1 шт
	Набор карточек «Овощи»	1 шт
	Набор карточек «Рыбы»	1 шт
	Набор карточек «Ягоды»	1 шт
	Набор карточек «Растения»	1 шт
	Набор «Дикие животные»	1 шт
	Набор «Домашние Животные»	1 шт
	Сачок для ловли бабочек	2 шт
	Набор для рыхления земли в цветах	1 шт
	Набор «Овощи»	1 шт
	Набор «Фрукты»	1 шт

	Лейка для полива	1 шт
Центр «Изодеятельности»		
	Постоянно обновляемая выставка детских работ	
	Наглядно-дидактическое пособие «Каргопольская игрушка»	1 шт
	Наглядно-дидактическое пособие «Дымковская игрушка»	1 шт
	Наглядно-дидактическое пособие «Хохлома»	1 шт
	Наглядно-дидактическое пособие «Полхов Майдан»	1 шт
	Наглядно-дидактическое пособие «Городецкая роспись»	1 шт
	Набор ложек деревянных	1 шт
	Набор деревянных плосек «Хохлома»	4 шт
	Матрешка	1 шт
	Набор графаретов	3 шт
	Набор карандашей	3 шт
	Набор фломастеров	4 шт
	Раскраски	10 шт
	Пластилин	2 шт
	Набор мелков	1 шт
	Доска для лепки	6 шт
	Набор «Вягель»	3 шт
	Набор цветной бумаги	1 шт
	Набор цветного картона	1 шт
	Набор белого картона	1 шт
	Краски гуашь	2 шт
	Краски акварель	5 шт
	Стакан непроливайка	1 шт
	Палитра	1 шт
	Кисть беличья	8 шт
Центр «Экспериментирования»		
	Сито разного диаметра	3 шт
	Форма для льда	1 шт
	Лейки разного диаметра	3 шт
	Мерный кувшин	1 шт
	Контейнер с ватными палочками	1 шт
	Сито	2 шт
	Контейнер с трубочками	1 шт
	Контейнер с ложками лопатками и граблями	1 шт
	Контейнер с набором семян (фундук болгарский перец, арбуз, дыня, фасоль, яблоко, укроп, слива)	1 шт
	Контейнер с формами	1 шт
	Микроскоп пластмассовый	2 шт
	Мыльные пузыри	2 шт
	Форма для смешивания жидкостей	1 шт
	Весы	1 шт
	Губка	1 шт
	Контейнер с ракушками	1 шт
	Контейнер с желудями	1 шт
	Контейнер с семенами фасоли	1 шт

Контейнер с разноцветными прозрачными камнями	1 шт
Конструктор лабиринт	1 шт
Лейка	1 шт
Мельница	1 шт
Набор одежды для труда	2 шт
Набор деревянных геометрических фигур	1 шт
Смысловое лото на развитие речи «Каким бывает день»	1 шт
Паззлы «Транспорт»	1 шт
Шнуровки (Автомобили)	1 шт
Шнуровки Животные)	1 шт
Домино мания «Ледниковый период»	1 шт
Познавательная игра- лото «Подбери по смыслу	1 шт
Набор цифр и алфавита	1 шт
Настольная игра - ходилка «Колобок»	1 шт
Настольная игра - ходилка «Бал принцесс»	1 шт
Лото «Поиграем в магазин»	1 шт
Лото «В мире животных»	1 шт
Звуковой плакат «Знатоки»	1 шт
Развивающий компьютер «Эксперт»	1 шт
Телефон	1 шт
Калькулятор	1 шт
Набор алфавита	1 шт
Паззлы «Вини пух»	1 шт
Паззлы «Мышки и кот»	1 шт
Паззлы «Феи»	1 шт
Паззлы «Машинки»	1 шт
Развивающая игра «Любимые сказки»	1 шт
Паззлы «Маша и медведь»	1 шт
Паззлы «Русалочка»	1 шт
Паззлы «Мультяшки»	1 шт
Настольная игра «Авторалли»	1 шт
Лото в картинках «Сказки»	1 шт
Развивающая игра «Одежда»	1 шт
Глобус	1 шт
Макет земли	1 шт
Портрет А.С. Пушкина	1 шт
Стол	9 шт
Художественные произведения в центре «Книги»	17 шт
Стулья детские	37 шт
Стулья офисные	2 шт
Стол письменный	1 шт
Кровати	28 шт
Кровать 3х ярусная	1 шт
Стеллаж для оборудования	2 шт
Стол для детей	2 шт
Шкаф для игрушек	1 шт
Игровой модуль	2 шт
Стеллаж для игрушек	1 шт
Уголок «Ряженья»	1 шт
Пуфики	3 шт

	Паллас	1 шт
	Комод	1 шт
	Доска для занятий	1 шт
	Календарь природы	1 шт
	Уголок дежурных по природе	1 шт
	Уголок дежурных по занятиям	1 шт
	Уголок дежурных по столовой	1 шт
	Фартуки для дежурств	2 шт
	Косынка	2 шт
	Уголок для родителей	1 шт
	Уголок «Благодарим»	1 шт
	Родителям на заметку	1 шт
	Шкаф для одежды персонала	1 шт
	Детские шкафы для переодевания	35 шт
	Книжка передвижка «роль семьи в воспитании ребенка»	1 шт
	Книжка передвижка «Правила дорожного движения»	1 шт
	Банкетка	3 шт
	Выставка для лепки	1 шт
	Тумба	1 шт
	Оборудования для мытья грязной посуды	1 шт
	Шкаф с посудой для приема пищи	1 шт
	Стол для грязной посуды	1 шт
	Стол для чистой посуды	1 шт
	Раковины для детей	5 шт
	Туалеты детские	4 шт
	Шкаф для полотенец	3 шт
	Шкаф хозяйственный	1 шт
	Писсуар	1 шт
	Поддон для купания	1 шт
	Шкаф для детского пособия	1 шт
	Оборудование для театрализованной деятельности со сказочными персонажами	1 шт

3.9. Программно-методическое обеспечение

№ п/п	Автор. Название	Количество	Инвентарный номер
ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ			
ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»			
1	И.А. Помораева, В.А.Позина Занятия о формированию элементарных математических представлений. В старшей группе детского сада. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	1	
2	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2017	1	
3	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с		

	окружающим миром в старшей группе детского сада. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва		
ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»			
1	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	1	
ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
1	Т.С.Комарова.«Изобразительная деятельность в детском саду» Для занятий с детьми 2-7 лет. МОЗАИКА –СИНТЕЗ МОСКВА	1	
2	Т.С.Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности» в старшей группе.МОЗАИКА –СИНТЕЗ МОСКВА	1	
3	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Издательский дом «Цветной мир».	1	
ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
1	Физкультурные занятия в детском саду старшая группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва	1	
2	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва	1	
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА			
1.	Серия «Сказки А.С. Пушкина». – Нижний Новгород.: ООО «Издательство «Доброе слово», 2012.	1	
2.	Л. Пантелеев, В. Овсева, В. Катаев. Цветик-семицветик: рассказы. – М.: РОСМЭН, 2014.	1	
3.	Серия «Уроки для самых маленьких». Безопасность дома и на улице. – Ростов –на-Дону.: «Издательство «Проф-пресс», 2014.	2	
4.	Н.Н. Гладышева. Игровой комплект с методическими рекомендациями. Физическое развитие. – Волгоград: Учитель.	1	
5.	Золушка и другие сказки. – М.: ООО «Издательство «Эксмо».	1	
6.	Г.Я. Снегирев. Охотничьи истории. – М.: Эксмо: ОЛИСС, 2015.	1	
7.	С.Я. Маршак. Стихи и сказка. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2013.	1	
8.	Серия «Для самых маленьких». Скороговорки. – М.: Издательство «Самовар».	1	
9.	С.Я. Маршак. Азбука в стихах и картинках. – М.: АСТ,2015.	1	
10.	Русские народные сказки. – М.: ООО «Издательство АСТ»,., «Издательство Астрель». – Тула.: ООО «Издательство Родничок», 2008.	1	

11.	Л.В. Тарасов, Т.Б. Тарасова. Серия «Твоя первая энциклопедия». Природа. – М.: ООО «Издательство Эксмо».	1
12.	С.Я. Маршак. Вот какой рассеянный. Стихи. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2002.	1
13.	Э. Лепети. Серия «Твоя первая энциклопедия». Тело человека. – М.: ООО «Издательство Эксмо».	1
14.	Большая поэзия для маленьких детей. Времена года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.	1
15.	Л.В. Ключник. Серия «Моя Россия». Наша Родина – Россия. – М.: РОСМЭН.	1
16.	Л.В. Игнатьева, Е.В. Колесникова. Азбука. Мой первый учебник.	1
17.	В.Г. Сутеев. Разноцветные истории. Сказки. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2009.	1
18.	Х.К. Андерсен. Сказки. М.: РОСМЭН.	1
19.	П.П. Бажов. Серебряное копытце. – М.: Эксмо, 2014.	1
20.	А.Н. Толстой. Золотой ключик, или приключение Буратино. – М.: ЗАО РОСМЭН.	1
21.	Г. Снегирев. Отважный пингвиненок. – СПб.: Амфора. ТИД Амфора, 2010.	1
22.	В.Ю. Драгунский. Денискины рассказы. – М.: ООО «Издательство АСТ».	1
23.	О. Волков, И. Михайлова. Азбука для самых маленьких. – ООО «Современная школа», 2009.	1
24.	К.И. Чуковский. Небылицы. – М.: ООО «Издательство Эксмо», 2013.	1
25.	Демонстрационный материал для дома и детского сада. Времена года. – М.: ООО «Издательский дом «Карапуз».	1
26.	Лепка в детском саду. Альбом для детского художественного творчества для детей 5-7 лет.- Кастрома: ТЦ Сфера.	1
27.	С. Вохринцева. Россиночка. Учимся рисовать. Рабочая тетрадь. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий».	1
28.	Поделки из бумажных лент. – М.: ООО Группа компаний «РИПОЛ классик», 2012.	1
29.	В.Б. Зайцев. Поделки из крупы. – М.: ООО Группа компаний «РИПОЛ класик».	1
30.	С.В. Погодина. Хохлома. Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста. – М. : ООО «Издательство «Айрис -пресс», 2014.	1
31.	Н.А. Кун. Олимпийские боги.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014.	1
32.	С.В. Погодина. Полхов-Майдам. Демонстрационный материал для детей	1

	дошкольного возраста. –М. : ООО «Издательство «Айрис -пресс», 2015.	
33.	Наглядно-дидактическое пособие. Дымковская игрушка. – М.: МОАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	1
34.	Учебное издание «Каргопольская игрушка». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.	1
35.	С. Вохринцева. Демонстрационный материал для педагогов и родителей. – Екатеринбург.: Издательство «Страна фантазий», 2009.	1
36.	Наглядно-дидактическое пособие. Филимоновская народная игрушка. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.	1
37.	С.В. Погодина. Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста.городецкая роспись. - М. : ООО «Издательство «Айрис -пресс», 2015.	1